ACTIVIDADES PROYECTO 2012

A.- GRUPOS FOLKLÓRICOS

1.- Catastro de los grupos folklóricos.
2.- Asesoría técnica y administrativa.
3.- Reuniones de coordinación.

B.- CAPACITACIÓN :

A.- Acordeón.
B.- Arpa.
C.- Guitarra folklórica (repertorio).
E.- Guitarra folklórica (básica).
F.- Cueca y Folkore para Adulto Mayor.

C.- DIFUSIÓN Y EVENTOS

1.- Festival Nacional de Folklore.
2.- Mateada Cultural.
3.- Ciclo de Folklore dominical.
"Folkloreando en tu Plaza"
4.- Noche de San Juan.
5.- La Ruta del Folklore.
6.- Encuentro Costumbrista.
7.- Talleres de Cueca.
8.- Celebración de Fiestas Patrias.
9.- Dieciocho Chico en el Chena.
10.- Fiesta de los Jugos y Juegos Tradicionales.
11.- Ciclo Villancicos Navideños.

Participa junto a nosotros

Infórmate: 9270824

América 504 San Bernardo

GRUPOS FOLKLÓRICOS DE SAN BERNARDO
PARTICIPANTES DEL PROYECTO 2012

SABIA Y TRADICIONES.
LOS CHENITAS .
CUCARA.
ESTUD. LAS ALONDRAS.
RONDALLA DE SAN BERNARDO.
AUKIN MAPA.
TAPARAHI.
VALLE LO HERRERA.
MARAMA TUPUNA.
CLUB DE CUECA LA CORRALERA.
IMÁGENES DE MI TIERRA.
LOS JILGUERITOS.
ANDANZAS CRIOLLAS .
RAICES CAMPESINAS.
TALLER MILLARAY.
AYEKANTUN.
LAS TRANQUERAS.
LAS ORQUIDEAS.
RENACER DE SAN BERNARDO.
ESTAD. MAGISTERIO.
LA HACIENDA.
PILFICAN.
VECINOS DEL MAIPÚ.
SENDEROS DE CHILE.
DANZAS FOLKLÓRICAS DE SAN BERNARDO.
TALLER CASAS LO HERRERA.
PASIÓN DE MI TIERRA.
JUNCAL.

OFICINA DE FOLKLORE
DEPARTAMENTO DE CULTURA Y TURISMO
SAN BERNARDO

PROGRAMA

2012

San Bernardo Crece con todos

Celebración dia Internacional del Folklore

La Oficina de "Folklore" de la Casa de la Cultura de San Bernardo, es la instancia de coordinación, fomento y organización de las actividades folklórico culturales tradicionales, tendientes a fortalecer a los grupos folklóricos, al "Festival Nacional de Folklore y a San Bernardo" como la Capital del Folklore de Chile.

Encuentro Folklórico Comunal

LOS OBJETIVOS DE LA OFICINA DE FOLKLORE DE LA CASA DE LA CULTURA ESTAN ENFOCADOS A ORGANIZAR Y DESARROLLAR ACTIVIDADES TENDIENTES A:

a) Fomentar y Promover el interés de los habitantes de la comuna, en las actividades que guardan relación con la cultura tradicional y de patrimonio cultural, a través de la participación en el desarrollo de eventos masivos culturales folklóricos.

b) Provocar cambios favorables a nivel comunal, tendientes a elevar el interés de participación de los grupos folklóricos en el Festival Nacional de Folklore.

c) Lograr elevar el nivel cultural artístico de los grupos de San Bernardo, a través de cursos de capacitación y perfeccionamiento en el aspecto musical, coreográfico y del tratamiento en la proyección de nuestra cultura tradicional.

Curso de acordeón